

„ballet revolucion“

Besuch am 26-12-2017 im Admiralspalast Berlin – Peter

Presstext:

Energiegeladen und heiß, leidenschaftlich und sinnlich, akrobatisch, dynamisch – und immer technisch perfekt: Nach vier ausverkauften Tournéeen meldet sich die explosive Tanzperformance **Ballet Revolución aus Kuba** mit neuer Show zurück. Allein die letzte Gastspielserie begeisterte über 150 000 Besucher. Ab dem 26. Dezember 2017 ist die elektrisierende Tanzsensation wieder in **Deutschland, Österreich und der Schweiz** zu erleben. Natürlich mit aktuellsten Hits, neuen, aufregenden Choreografien und raffinierten Designs vom Maestro des Glams Jorge González.

Kubanisch, anders: Tänzer von Weltklasse, Kostüme von Jorge González

Mit der fortschreitenden Öffnung des Inselstaates wird auch der künstlerische Austausch zwischen Kuba und dem Rest der Welt immer lebhafter. **Ballet Revolución** verwirklicht bereits seit 2011, was seine Heimat seit kurzem aufblühen lässt. Unablässig macht die Show aus der unendlichen Vielfalt der Einflüsse etwas Neues und steht lange schon für den wegweisenden Mashup aus **Ballett, Street- und Contemporary Dance**. Als Hauptzutat dient den herausragenden Tänzern etwas, das nur Kubaner besitzen: Mehr Leidenschaft, mehr Energie und mehr Emotionen. Dieses „gewisse Etwas“ und das typisch kubanische Bewegungsgefühl kann man in **Ballet Revolución** an der kleinsten Fingerbewegung der Tänzer erspüren. Die exklusiven Designs von **Jorge González** setzen mit unvergleichlicher Raffinesse und einem treffsicheren Gespür für den Tanz das prickelnde Flair der Karibikinsel dabei glamourös in Szene.

Eine Show voll entfesselter Energie

Die überbordende Energie der jungen Tänzer wird vom unwiderstehlichen Musik-Mix der **Ballet Revolución Live Band** angeheizt – und der kommt direkt von der Bühne. Internationale Club-Hits, von Pop über R&B bis Hip-Hop und packende kubanische Rhythmen sind Teil ihres fesselnden Programms. **Ballet Revolución** ist ein wahrer Feuerball voller Emotionen, dem sich niemand entziehen kann. Es sind nicht nur die beeindruckende Athletik, die Dynamik und Leidenschaft, die sich zur Musik entladen. Es ist auch die überschäumende Lebensfreude, die sich im Handumdrehen auf das Publikum überträgt: „Eine Klasse für sich“, staunte der Tagesspiegel aus Berlin und The Guardian aus London urteilte: „Ballet Revolución heizt ein und sorgt für einen Endorphinschub!“, während Le Figaro aus Paris bestätigte: „Voll Freude erliegt man diesem gewaltigen Fest des Tanzes.“

Notizen:

26-12-2017 Besuch "Admiralspalast"

-"ballet revolucion" aus Kuba:

schneller Wechsel von Tanz Akrobatik in Gruppen, Einzel- Paaren, Songs und Bands als Solo und Gruppe, eigentlich alles was man in diesem Genre präsentieren kann.

Alles in perfekter Performance unterstützt von Sound und Lichteffekten. Zwölf Nummern gemischt bis zur Pause, danach noch einmal zwölf Nummern.

Rasender Beifall zwischen und nach den Stücken und besonders zum Ende des Programms. Bunte flotte Kostüme mehr oder weniger Stoff in grellen Farben und Mustern oder ganz in Schwarz. Hoch empfehlenswert zum Besuch. Aus dem klassischen Ballett werden nur Ansätze und Zitate eingeflochten und das auch perfekt. Insgesamt rasant, fantasievoll und perfekt gekonnt.

Besuchsbericht:

Ballett der anderen Art oder Ballett in der Weiterentwicklung. Im Admiralspalast konnte man erleben, was eine Tanztruppe aus Kuba darunter versteht und wie man eine Revolution rüberbringt an das erwartungsvolle Publikum. Es ist gelungen und das in vollem Maße. Das Publikum war sehr angetan und applaudierte bei jedem der Höhepunkte, die nicht sparsam verteilt waren. Die ganze Show bestand aus einer Aneinanderreihung von Höhepunkten. Die neuen Reisefreiheiten ermöglichen den kubanischen Tanzprofis wieder, mit ihrem Können die Welt zu begeistern. Diese Show wird deshalb durch das deutschsprachige Europa, von Deutschland über Österreich und der Schweiz touren. Die Tour beginnt hier in Berlin..

Was wir zu hören und zu sehen bekommen, sind neue Songs der heute angesagtesten Künstler und Choreografen. Ausgestattet mit Kostümen vom Maestro Jorge González zeigen die erstklassigen Tänzerinnen und Tänzer, begleitet von einer Liveband, eine Show aus Ballett, Street und Contemporary Dance, gemischt mit tollen akrobatischen Einlagen. Eine Szene folgt in bunter Mischung der nächsten. Rasante Soli, fesselnd agierende Paare und bühnenfüllende Gruppen. Eingefügte Soli aus der Liveband und der Sängerinnen und Sänger reißen das Publikum zu begeistertem Beifall hin.

Der erste Teil endete nach elf Tanznummern und Songs mit einer Demonstration von Harmonie unter akustischer und körperlicher Teilnahme des Publikums vor einem Leuchttabelleau mit der Aufschrift „Freedom“. Der zweite Teil ging mit der gleichen Begeisterung und Aktivität mit zwölf weiteren Nummern und neuen Höhepunkten weiter und endete in einem eindrucksvollen Finale.

Das Publikum war von Anfang an begeistert und folgte der Aufführung mit wachsender Begeisterung. Die Vorstellung endete demzufolge in begeistertem Applaus für alle Mitwirkenden. Die Veranstaltung ist für alle Fans dieser Art von Shows bestens zu empfehlen. Leider zieht die Truppe nach einigen Tagen wieder weiter. So ist nun mal das Tourprogramm. Schnell noch besuchen oder mitziehen.